

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ, ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ
в форме электронного документа

МЕСТО В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
<i>В соответствии с требованиями пункта 9 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» относится к 2 «Образовательный компонент» в составе составляющих: 2.1 «Дисциплины (модули), в том числе элективные, факультативные дисциплины (модули) (в случае включения их в программу аспирантуры (адъюнктуры) и (или) направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов)», 2.3 «Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике». Составляющие по учебному плану / индивидуальному учебному плану являются обязательными.</i>											
ОБЪЁМ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
<i>Объем дисциплины по учебному плану / индивидуальному учебному плану составляет - 3 зачётных единицы = 108 академических часов.</i>											
<i>Контактная работа аспиранта с научно-педагогическим работником: 48 академических часов, в том числе:</i>											
<i>1. Лекционные занятия (Лек.) - 24 академических часа;</i>											
<i>2. Практические занятия (Пр.) - 24 академических часа;</i>											
<i>3. Консультации (Консульт.) - 0 академических часов.</i>											
<i>Самостоятельная работа аспиранта (СР) - 58 академических часов.</i>											
<i>Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация:</i>											
<i>1. Часы на контроль (вид промежуточной аттестации – кандидатский экзамен) - 10 академических часов;</i>											
<i>2. Контроль самостоятельной работы (КСР) - 2 академических часа;</i>											
<i>3. Самостоятельная работа по подготовке к промежуточной аттестации – 26 академических часов.</i>											

СОДЕРЖАНИЕ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ СОСТАВЛЯЮЩИХ											
№ п/п	Тема дисциплины	Курс, семестр	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу аспирантов, и трудоёмкость (в ак. часах)								
			Виды учебных занятий по дисциплине						Самостоятельная работа		
			Лек.	Лаб.	Пр.	Сем.	Кл.	ИЗ	Консульт.	СР	СР под рук.
1.	Тема 1. Философская антропология	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	8	-
2.	Тема 2. Представление	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-

	человека в различных культурах										
3.	Тема 3. Развитие философской антропологии	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
4.	Тема 4. Философия культуры	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
5.	Тема 5. Модели культуры	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
6.	Тема 6. Проблемы исследования культуры	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
ИТОГО аудиторных часов/СР:		2 курс, 3 семестр	48 академических часов							58 академических часов	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2 курс, 3 семестр	2 академических часа (тестирование)								
ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ:		2 курс, 3 семестр	108 академических часов								
Промежуточная аттестация по дисциплине (вид промежуточной аттестации – кандидатский экзамен)											
Самостоятельная работа по подготовке к промежуточной аттестации		2 курс, 3 семестр	26 академических часов								
Часы на контроль		2 курс, 3 семестр	10 академических часов								
ВСЕГО НА ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ:		2 курс, 3 семестр	36 академических часов								

ТЕМАТИКА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Тематика лекционных занятий	Трудоемкость (ак. час.)
1.	Тема 1. Философская антропология (Философская антропология в системе знаний, ее предметное поле и методы. История философской антропологии. Истоки и причины возникновения антропологических и антиантропологических тенденций в философии. Человек как особый род сущего. Человек и его сознание. Символические и иные теории сознания. Философские проблемы исследования антропогенеза. Человек как микрокосм и макрокосм. Философские проблемы танатологии. Философия личности и проблема идентичности. Феномены человеческой субъективности. Понятие человека в различных философских системах. Антропологические конфигурации философии в межкультурной перспективе. Философия человека в античности. Философия человека в Средние века. Философия человека в Новое время и в современности. Экзистенциальная антропология. Философские основания сциентистских концепций человека. Человек как предмет философии. Классическая антропология и неклассическая антропология. Философско-биологическая антропология. Культурно-философская антропология. Психоаналитическая	4

	антропология. Сингулярная антропология. Структурная антропология. Философско-религиозная антропология.)	
2.	Тема 2. Представление человека в различных культурах (Способы представления человека в философии Китая. Способы представления человека в культуре Дальнего Востока (конфуцианство, даосизм, буддизм, синтоизм). Способы представления человека в культуре Индии (индуизм, буддизм, джайнизм). Способы представления человека в культуре Арабо-мусульманского Востока. Способы представления человека в русской культуре и философии. Человек в концепциях космизма. Философия археоавангарда в исследовании феномена человека. Модерн и постмодерн в исследовании феномена человека.)	4
3.	Тема 3. Развитие философской антропологии (Состояние и перспективы развития философской антропологии. Философско-антропологические аспекты развития информационного общества. Философско-антропологические аспекты развития искусственного интеллекта и развития киберсистем.)	4
4.	Тема 4. Философия культуры (Философия культуры в системе знания. Философия культуры и культурология. Методы философии культуры и культурологии. Соотношение и формы взаимодействия философии культуры и культурологии с другими научными дисциплинами. Проблемы культуры в различных философских направлениях. Категориальный аппарат культурологии. История культурологической науки. Школы в исследовании культуры. Культурогенез. Культура и цивилизация. Проблемы типологии культур. Универсум культуры. Тенденции динамики культуры. Проблемы культурантропологии. Общие закономерности культуры. Этапы развития культуры. Философия культуры и история культуры. Культуры древних цивилизаций как прототип дальнейшего культурного строительства. Сходство и различие западных и незападных цивилизационных моделей. Проблемы культурной компаративистики.)	4
5.	Тема 5. Модели культуры (Античные культуры как базовая модель западной цивилизации. Теоретические модели культуры христианства. Способы представления человека в христианской культуре. Теоретические модели культуры арабо-мусульманского мира. Теоретические модели культуры древней и средневековой Индии. Теоретические модели культуры древней и средневековой Японии. Теоретические модели культуры древнего и средневекового Китая. Теоретическая модель культуры доколумбовой Америки. Региональные нелокальные культуры. Их взаимодействие с мировой культурой. Универсальные и локальные ценности в философии культуры. Традиции и инновации в философии культуры. Культура и культ. Культура и искусство. Культура и наука. Норма и образец в культуре. Культура и индивидуум. Культура и социум. Основные механизмы трансляции культуры. Семиотика культуры. Аксиология культуры.)	4
6.	Тема 6. Проблемы исследования культуры (Герменевтические проблемы исследования культуры, герменевтические проблемы исследования инокультурных традиций. Проблемы индивидуальной и социальной инкультурации. Исследование конкретных культурных феноменов в контексте общих закономерностей существования культуры. Культура цифрового общества. Game Studies: гуманитарные исследования видеоигр. Видеоигра как синтетический текст культуры и форма интерактивности. Гендерные исследования. Технические аспекты культуры. Виртуальное и реальное в культуре. Символическое в культуре. Культурные конфликты и способы их преодоления.)	4
Всего:		24

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ							
№ п/п	Лабораторные/ практические/ семинарские/ занятия	Лаб.	Пр.	Сем.	Мет.	Кл.	Трудоемкость (ак. час.)
	Тематика практических занятий						
1.	Тема 1. Философская антропология (Философская антропология в системе знаний, ее предметное поле и методы. История философской антропологии. Истоки и причины возникновения антропологических и антиантропологических тенденций в философии. Человек как особый род сущего. Человек и его сознание. Символические и иные теории сознания. Философские проблемы исследования антропогенеза. Человек как микрокосм и макрокосм. Философские проблемы танатологии. Философия личности и проблема идентичности. Феномены человеческой субъективности. Понятие человека в различных философских системах. Антропологические конфигурации философии в межкультурной перспективе. Философия человека в античности. Философия человека в Средние века. Философия человека в Новое время и в современности. Экзистенциальная антропология. Философские основания сциентистских концепций человека. Человек как предмет философии. Классическая антропология и неклассическая антропология. Философско-биологическая антропология. Культурно-философская антропология. Психоаналитическая антропология. Сингулярная антропология. Структурная антропология. Философско-религиозная антропология.)	-	4	-	-	-	4
2.	Тема 2. Представление человека в различных культурах (Способы представления человека в философии Китая. Способы представления человека в культуре Дальнего Востока (конфуцианство, даосизм, буддизм, синтоизм). Способы представления человека в культуре Индии (индуизм, буддизм, джайнизм). Способы представления человека в культуре Арабо-мусульманского Востока. Способы представления человека в русской культуре и философии. Человек в концепциях космизма. Философия археоавангарда в исследовании феномена человека. Модерн и постмодерн в исследовании феномена человека.)	-	4	-	-	-	4
3.	Тема 3. Развитие философской антропологии (Состояние и перспективы развития философской антропологии. Философско-антропологические аспекты развития информационного общества. Философско-антропологические аспекты развития искусственного интеллекта и развития киберсистем.)	-	4	-	-	-	4

АНННО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»		Технология и организация строительства очная форма обучения		5.7.8. Философская антропология, философия культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)		АНННО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»		Технология и организация строительства очная форма обучения		5.7.8. Философская антропология, философия культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)	

	научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке.	
Отлично	Аспирант знает общенаучную лексику и профессиональную терминологию по направлению научной деятельности на изучаемом иностранном языке, грамматику изучаемого иностранного языка, свободно владеет навыками изложения содержания прочитанного иноязычного текста с соблюдением лексико-грамматических правил, полностью сохраняя смысл оригинального текста, демонстрирует умение уверенно представлять информацию по своей научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке.	КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

ПРИМЕРНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ АСПИРАНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

В рамках оценки результатов освоения дисциплины, осуществляемой в рамках промежуточной аттестации, проводится сдача кандидатского экзамена «Философская антропология, философия культуры».

1. Философская антропология в системе знаний, ее предметное поле и методы.
2. История философской антропологии.
3. Истоки и причины возникновения антропологических и антиантропологических тенденций в философии.
4. Человек как особый род сущего.
5. Человек и его сознание. Символические и иные теории сознания.
6. Философские проблемы исследования антропогенеза.
7. Человек как микрокосм и макрокосм.
8. Философские проблемы танатологии.
9. Философия личности и проблема идентичности.
10. Феномены человеческой субъективности.
11. Понятие человека в различных философских системах.
12. Антропологические конфигурации философии в межкультурной перспективе.
13. Философия человека в античности.
14. Философия человека в Средние века.
15. Философия человека в Новое время и в современности.
16. Экзистенциальная антропология.
17. Философские основания сциентистских концепций человека.
18. Человек как предмет философии.
19. Классическая антропология и неклассическая антропология.
20. Философско-биологическая антропология.
21. Культурно-философская антропология.
22. Психоаналитическая антропология.
23. Сингулярная антропология.
24. Структурная антропология.
25. Философско-религиозная антропология.
26. Способы представления человека в философии Китая.
27. Способы представления человека в культуре Дальнего Востока (конфуцианство, даосизм, буддизм, синтоизм).

28. Способы представления человека в культуре Индии (индуизм, буддизм, джайнизм). 29. Способы представления человека в культуре Арабо-мусульманского Востока. 30. Способы представления человека в русской культуре и философии. 31. Человек в концепциях космизма. 32. Философия археоавангарда в исследовании феномена человека. 33. Модерн и постмодерн в исследовании феномена человека. 34. Состояние и перспективы развития философской антропологии. 35. Философско-антропологические аспекты развития информационного общества. 36. Философско-антропологические аспекты развития искусственного интеллекта и развития киберсистем. 37. Философия культуры в системе знания. Философия культуры и культурология. Методы философии культуры и культурологии. Соотношение и формы взаимодействия философии культуры и культурологии с другими научными дисциплинами. 38. Проблемы культуры в различных философских направлениях. 39. Категориальный аппарат культурологии. 40. История культурологической науки. 41. Школы в исследовании культуры. 42. Культурогенез. 43. Культура и цивилизация. 44. Проблемы типологии культур. 45. Универсум культуры. 46. Тенденции динамики культуры. 47. Проблемы культурантропологии. 48. Общие закономерности культуры. 49. Этапы развития культуры. 50. Философия культуры и история культуры. 51. Культуры древних цивилизаций как прототип дальнейшего культурного строительства. 52. Сходство и различие западных и незападных цивилизационных моделей. Проблемы культурной компаративистики. 53. Античные культуры как базовая модель западной цивилизации. 54. Теоретические модели культуры христианства. Способы представления человека в христианской культуре. 55. Теоретические модели культуры арабо-мусульманского мира. 56. Теоретические модели культуры древней и средневековой Индии. 57. Теоретические модели культуры древней и средневековой Японии. 58. Теоретические модели культуры древнего и средневекового Китая. 59. Теоретическая модель культуры доколумбовой Америки. 60. Региональные нелокальные культуры. Их взаимодействие с мировой культурой. 61. Универсальные и локальные ценности в философии культуры. 62. Традиции и инновации в философии культуры. 63. Культура и культ. 64. Культура и искусство. 65. Культура и наука. 66. Норма и образец в культуре. 67. Культура и индивидуум. 68. Культура и социум. 69. Основные механизмы трансляции культуры. 70. Семиотика культуры. 71. Аксиология культуры. 72. Герменевтические проблемы исследования культуры, герменевтические проблемы исследования инокультурных традиций. 73. Проблемы индивидуальной и социальной инкультурации. 74. Исследование конкретных культурных феноменов в контексте общих закономерностей существования культуры. 75. Культура цифрового общества
--

АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»	Технология и организация строительства очная форма обучения	5.7.8. Философская антропология, философия культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)
76. Game Studies: гуманитарные исследования видеоигр. Видеоигра как синтетический текст культуры и форма интерактивности. 77. Гендерные исследования 78. Технические аспекты культуры. 79. Виртуальное и реальное в культуре. 80. Символическое в культуре. 81. Культурные конфликты и способы их преодоления.		

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранта доступа к основной литературе по дисциплине, как виду учебно-методических материалов посредством обеспечения доступа к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системам) и определяет их состав: 1. Савельев В.Н. Философская антропология, философия культуры: учебник. М., 2024.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранта доступа к дополнительной литературе по дисциплине, как виду учебно-методических материалов посредством обеспечения доступа к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системам) и определяет их состав: 1. Волков В.В. Философская антропология Н.К. Рериха // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. 2020. № 2 (73). С. 24-28. 2. Глебова Т.О. Философская антропология Педро Лаина Энтральго // Философские науки. 2011. № 12. С. 74-81. 3. Горбачев В.Г. Философская антропология в контексте антропосоциального кризиса // Среднерусский вестник общественных наук. 2011. № 2 (19). С. 7-13. 4. Дорофеева Е.В. Человек для себя: философская антропология Э. Фромма // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2013. № 5. С. 207-212. 5. Золотухин В.М., Овчаров А.А. Философская антропология интуитивизма // Вестник Кузбасского государственного технического университета. 2004. № 3 (40). С. 124-133. 6. Калашиникова Е.М. Современная философская антропология (философские размышления) // Антро. 2012. № 1 (10). С. 5-15. 7. Межуев В.М. Философия культуры в системе современного знания о культуре // Культура культуры. 2024. № 1. С. 3-11. 8. Портнов А.Н. Философская антропология Хосе Ортеги-и-Гассета в контексте антропологических идей XX века // Вестник Ивановского государственного университета. 2003. № 2. С. 40-50.

АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»	Технология и организация строительства очная форма обучения	5.7.8. Философская антропология, философия культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)
9. Чернышева А.В. Культура как организованная система: философия культуры русского марксизма // Евразийский союз ученых. 2015. № 2-5 (11). С. 94-96. 10. Чернышева А.В. Культура как целесообразность: философия культуры В.М. Фриче и В.Ф. Переверзева // Теория и практика общественного развития. 2012. № 7. С. 29-32.		

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОЧИХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», абзаца 5 подпункта «б» подпункта 3.4. пункта 3 Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации, утвержденного приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранту доступ к методическим материалам, как к виду учебно-методических материалов путем их размещения в специальном пункте информации о соответствующей программе аспирантуре «Методические и иные документы, разработанные организацией для обеспечения образовательного процесса» таблицы «Информация об описании образовательной программы» подраздела «Образование» специального раздела «Сведения об организации» официального сайта организации, осуществляющей образовательную деятельность, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в электронный адрес которого включены доменные имена, права на которое принадлежат организации, осуществляющей образовательную деятельность, по электронному адресу включающему доменное имя https://miigu.ru и определяет их состав: 1. Методические материалы для аспирантов 2024 года набора.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Руководствуясь положениями части 2 статьи 16 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 3 Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют программу аспирантуры в части настоящей дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий, используя (применяя) на основании соответствующего лицензионного договора при проведении учебных занятий «Цифровое рабочее место сотрудника / VK Teams», при осуществлении (проведении) текущего контроля успеваемости «Madtest» (перевод наименования на государственный язык Российской Федерации: Мадтест) или встроенную функцию текущего контроля успеваемости Электронной информационно-образовательной среды «Кириланджаро». В соответствии с требованиями пункта 13 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской

Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» обеспечение аспиранту индивидуального доступа в течение всего периода освоения программы аспирантуры к электронной информационно-образовательной среде осуществляется посредством информационно-коммуникационной сети «Интернет» по электронному адресу включающему доменное имя <https://eios.mii.ru>.

В соответствии с требованиями пункта 15 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части обеспечения доступа аспиранту ко всем электронным ресурсам, которые сопровождают научно-исследовательский и образовательный процессы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре согласно соответствующей программе аспиранты в соответствии с законодательством Российской Федерации посредством Электронной информационно-образовательной среды «Кирилица».

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (раздел «Электронные образовательные ресурсы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системы):

1. ЭБС «Кирилица», Режим доступа: <https://eios.mii.ru>, свободный – через раздел «Электронная библиотечная система» модуля «Электронная библиотека», после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица»;
2. Научная электронная библиотека, Режим доступа: <https://elibrary.ru>, свободный – через раздел «Электронная библиотечная система» модуля «Электронная библиотека», после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица» и (или) после авторизации по логину и паролю.

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов

(адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (раздел «Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к профессиональным базам данных:

1. Научометрическая база данных «Российский индекс научного цитирования», Режим доступа: https://www.elibrary.ru/project_risc.asp, свободный;
2. Научометрическая база данных «Russian Science Citation Index (RSCI)», Режим доступа: https://www.elibrary.ru/project_rsci.asp, свободный.

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (раздел «Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к информационным справочным системам:

1. Справочно-правовая система «Официальный интернет-портал правовой информации», Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>, свободный;
2. Информационная справочная система по науке и технике, Режим доступа: <https://понятнаянаука.рф>, свободный после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица».

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (модуль «Электронные образовательные ресурсы») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к иным информационным ресурсам, а именно электронным образовательным ресурсам:

1. Электронный образовательный ресурс «Профессиональные стандарты» (ЭОР «ПРОФ-СТАНДАРТЫ»), Режим доступа: <https://проф-стандарты.рф>, свободный после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица»;
2. Электронный образовательный ресурс «Информационные технологии в профессиональной деятельности» (ЭОР «ПРОФИ-ИНФОРМ»), Режим доступа: <https://профи-информ.рф>, свободный после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица».

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в части реализации дисциплины, как обязательного

компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кириленко» (раздел «Поисковые системы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к поисковым системам согласно информационного перечня Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, а именно:

1. Спутник, Режим доступа: <https://www.sputnik.ru>, свободный;

2. Yandex, Режим доступа: <https://yandex.ru>, свободный;

3. Mail.Ru, Режим доступа: <https://mail.ru>, свободный;

4. Rambler, Режим доступа: <https://www.rambler.ru>, свободный.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ		
УЧЕБНЫЕ АУДИТОРИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ		
№ п/п	Наименование оборудованного учебного кабинета с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебного кабинета (с указанием площади и номера помещения)
1.	Учебная аудитория для проведения учебных занятий № 2 (Перечень основного оборудования: компьютер с технологией видео-конференц-связи – 1 шт., мультимедийный программно-аппаратный комплекс – 1 шт., стол – 1 шт., стул – 1 шт., учебный стул с откидным столиком – 12 шт.)	108814, Российская Федерация, город Москва, вн.тер.г. поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Потаповская Роща, дом 7, корпус 1, помещение 40П (площадь помещения: 19,7 кв. м, номер помещения: 8)
ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ		
№ п/п	Наименование оборудованного кабинета для самостоятельной работы обучающихся с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) кабинета для самостоятельной работы обучающихся (с указанием площади и номера помещения)
1.	Кабинет для самостоятельной работы обучающихся № 1 (Перечень основного оборудования: компьютер с технологией видео-конференц-связи – 2 шт., стол – 1 шт., стул – 2 шт., МФУ – 1 шт.)	108814, Российская Федерация, город Москва, вн.тер.г. поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Потаповская Роща, дом 7, корпус 1, помещение 40П (площадь помещения: 5,9 кв. м, номер помещения: 5)
2.	Кабинет для самостоятельной работы обучающихся № 2 (Перечень основного оборудования: компьютер с технологией видео-конференц-связи – 2 шт., стол – 1 шт., стул – 2 шт., МФУ – 1 шт.)	108814, Российская Федерация, город Москва, вн.тер.г. поселение Сосенское, поселок Коммунарка, улица Потаповская Роща, дом 7, корпус 1, помещение 40П (площадь помещения: 5,9 кв. м, номер помещения: 6)



Ректор
АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»

А.А. Галушкин