

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ
в форме электронного документа

МЕСТО В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
В соответствии с требованиями пункта 9 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктура), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктура), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» относится к 2 «Образовательный компонент» в составе составляющих: 2.1 «Дисциплины (модули), в том числе элективные, факультативные дисциплины (модули) (в случае включения их в программу аспирантуры (адъюнктуры) и (или) направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов)», 2.3 «Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике». Составляющие по учебному плану / индивидуальному учебному плану являются обязательными.											
ОБЪЁМ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
Объем дисциплины по учебному плану / индивидуальному учебному плану составляет - 3 зачётных единицы = 108 академических часов. Контактная работа аспиранта с научно-педагогическим работником: 48 академических часов, в том числе: 1. Лекционные занятия (Лек.) - 24 академических часа; 2. Практические занятия (Пр.) - 24 академических часа; 3. Консультации (Консульт.) - 0 академических часов. Самостоятельная работа аспиранта (СР) - 58 академических часов. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация: 1. Часы на контроль (вид промежуточной аттестации – кандидатский экзамен) - 10 академических часов; 2. Контроль самостоятельной работы (КСР) - 2 академических часа; 3. Самостоятельная работа по подготовке к промежуточной аттестации – 26 академических часов.											

СОДЕРЖАНИЕ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ											
ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ СОСТАВЛЯЮЩИХ											
№ п/п	Тема дисциплины	Курс, семестр	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу аспирантов, и трудоёмкость (в ак. часах)								
			Виды учебных занятий по дисциплине							Самостоятельная работа	
			Лек.	Лаб.	Пр.	Сем.	Кл.	ИЗ	Консульт.	СР	СР под рук.
1.	Тема 1. Культура и ее функции	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	8	-
2.	Тема 2. Социокультурная динамика	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-

3.	Тема 3. Культурная коммуникация	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
4.	Тема 4. Культурная политика	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
5.	Тема 5. Социокультурные явления	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
6.	Тема 6. Развитие культуры	2 курс, 3 семестр	4	-	4	-	-	-	-	10	-
ИТОГО аудиторных часов/СР:		2 курс, 3 семестр	48 академических часов							58 академических часов	
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2 курс, 3 семестр	2 академических часа (тестирование)								
ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ:		2 курс, 3 семестр	108 академических часов								
Промежуточная аттестация по дисциплине (вид промежуточной аттестации – кандидатский экзамен)											
Самостоятельная работа по подготовке к промежуточной аттестации		2 курс, 3 семестр	26 академических часов								
Часы на контроль		2 курс, 3 семестр	10 академических часов								
ВСЕГО НА ПРОМЕЖУТОЧНУЮ АТТЕСТАЦИЮ:		2 курс, 3 семестр	36 академических часов								

ТЕМАТИКА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Тематика лекционных занятий	Трудоемкость (ак. час.)
1.	Тема 1. Культура и ее функции (Культура и ее функции в системе социальных взаимодействий. Типы культуры. Социальная морфология культуры: структура, форма и уровни культурной деятельности. Социокультурный процесс, его структура и особенности в разных сферах жизнедеятельности. Социокультурная дифференциация и культурные различия в обществе. Культурная норма и девиация в изменении общества. Социальное конструирование культурных норм. Культура и субкультуры.)	4
2.	Тема 2. Социокультурная динамика (Социокультурная динамика и вариативность культурного пространства. Социокультурная регуляция и саморегуляция в жизнедеятельности общества. Феномен массового общества и его социокультурные параметры. Массовая и элитарная культура. Массовая коммуникация. Цивилизация и культура. Глобальные и локальные тенденции культурного развития.)	4
3.	Тема 3. Культурная коммуникация (Кросс-культурная коммуникация. Сетевые коммуникации и социокультурные процессы. Социокультурные основания социализации и идентификации. Социальные факторы культурного воспроизводства.)	4
4.	Тема 4. Культурная политика (Социальная регуляция культурной деятельности. Власть и культура. Современная культурная политика. Культура организации и культурный менеджмент.)	4

5.	Тема 5. Социокультурные явления (Религия как социокультурное явление. Образование и процесс культурного воспроизводства. Правовая культура и социо-нормативная система регуляции общества. Социальные параметры цифровой культуры. Культура повседневности.)	4
6.	Тема 6. Развитие культуры (Гендерная идентичность, пол и сексуальность. Ценностные основания социальных идентичностей и межкультурная интеграция. Идеология как культурный феномен. Конструкт будущего как нормативно-ценностный образец. Культура и этос профессиональной деятельности. Социокультурное пространство науки. Социокультурные конструирования телесности.)	4
Всего:		24

ТЕМАТИКА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Лабораторные/ практические/ семинарские/ занятия					Трудоемкость (ак. час.)	
	Тематика практических занятий	Лаб.	Пр.	Сем.	Мет.		Кл.
1.	Тема 1. Культура и ее функции (Культура и ее функции в системе социальных взаимодействий. Типы культуры. Социальная морфология культуры: структура, форма и уровни культурной деятельности. Социокультурный процесс, его структура и особенности в разных сферах жизнедеятельности. Социокультурная дифференциация и культурные различия в обществе. Культурная норма и девиация в изменении общества. Социальное конструирование культурных норм. Культура и субкультуры.)	-	4	-	-	-	4
2.	Тема 2. Социокультурная динамика (Социокультурная динамика и вариативность культурного пространства. Социокультурная регуляция и саморегуляция в жизнедеятельности общества. Феномен массового общества и его социокультурные параметры. Массовая и элитарная культура. Массовая коммуникация. Цивилизация и культура. Глобальные и локальные тенденции культурного развития.)	-	4	-	-	-	4
3.	Тема 3. Культурная коммуникация (Кросс-культурная коммуникация. Сетевые коммуникации и социокультурные процессы. Социокультурные основания социализации и идентификации. Социальные факторы культурного воспроизводства.)	-	4	-	-	-	4
4.	Тема 4. Культурная политика (Социальная регуляция культурной деятельности. Власть и культура. Современная культурная политика. Культура организации и культурный менеджмент.)	-	4	-	-	-	4
5.	Тема 5. Социокультурные явления (Религия как социокультурное явление. Образование и процесс культурного воспроизводства. Правовая культура и социо-нормативная система регуляции общества.	-	4	-	-	-	4

	Социальные параметры цифровой культуры. Культура повседневности.)						
6.	Тема 6. Развитие культуры (Гендерная идентичность, пол и сексуальность. Ценностные основания социальных идентичностей и межкультурная интеграция. Идеология как культурный феномен. Конструкт будущего как нормативно-ценностный образец. Культура и этос профессиональной деятельности. Социокультурное пространство науки. Социокультурные конструирования телесности.)	-	4	-	-	-	4
Всего:							24

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ

Оценка (уровень знаний, умений, владений)	Критерии оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
Неудовлетворительно	Аспирант не знает общенаучную лексику и профессиональную терминологию по направлению научной деятельности на изучаемом иностранном языке, грамматику изучаемого иностранного языка, не владеет навыками изложения содержания прочитанного иноязычного текста с соблюдением лексико-грамматических правил, полностью не сохраняет смысл оригинального текста, не демонстрирует умение уверенно представлять информацию по своей научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке даже с использованием бумажного словаря.	КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
Удовлетворительно	Аспирант знает общенаучную лексику и профессиональную терминологию по направлению научной деятельности на изучаемом иностранном языке, грамматику изучаемого иностранного языка обращается к бумажному словарю, владеет навыками изложения содержания прочитанного иноязычного текста с соблюдением лексико-грамматических правил, допуская незначительные ошибки, которые не искажают смысл оригинального текста, демонстрирует умение уверенно представлять информацию по своей научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке с использованием бумажного словаря.	КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Хорошо	Аспирант знает общенаучную лексику и профессиональную терминологию по направлению научной деятельности на изучаемом иностранном языке, грамматику изучаемого иностранного языка в редких случаях обращается к бумажному словарю, свободно владеет навыками изложения содержания прочитанного иноязычного текста с соблюдением лексико-грамматических правил, допуская незначительные ошибки, которые не искажают смысл оригинального текста, демонстрирует умение уверенно представлять информацию по своей научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке.	КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
Отлично	Аспирант знает общенаучную лексику и профессиональную терминологию по направлению научной деятельности на изучаемом иностранном языке, грамматику изучаемого иностранного языка, свободно владеет навыками изложения содержания прочитанного иноязычного текста с соблюдением лексико-грамматических правил, полностью сохраняя смысл оригинального текста, демонстрирует умение уверенно представлять информацию по своей научной специальности и теме научного исследования, вести диалог по тематике своего диссертационного исследования на изучаемом иностранном языке.	КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

ПРИМЕРНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ АСПИРАНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ <i>В рамках оценки результатов освоения дисциплины, осуществляемой в рамках промежуточной аттестации, проводится сдача кандидатского экзамена «Социология культуры».</i>	
1. Культура и ее функции в системе социальных взаимодействий. Типы культуры. 2. Социальная морфология культуры: структура, форма и уровни культурной деятельности. 3. Социокультурный процесс, его структура и особенности в разных сферах жизнедеятельности. 4. Социокультурная дифференциация и культурные различия в обществе. 5. Культурная норма и девиация в изменении общества. Социальное конструирование культурных норм. 6. Культура и субкультуры. 7. Социокультурная динамика и вариативность культурного пространства. 8. Социокультурная регуляция и саморегуляция в жизнедеятельности общества. 9. Феномен массового общества и его социокультурные параметры. Массовая и элитарная культура. Массовая коммуникация. 10. Цивилизация и культура. Глобальные и локальные тенденции культурного развития. 11. Кросс-культурная коммуникация. 12. Сетевые коммуникации и социокультурные процессы. 13. Социокультурные основания социализации и идентификации. 14. Социальные факторы культурного воспроизводства. 15. Социальная регуляция культурной деятельности. Власть и культура. 16. Современная культурная политика.	

17. Культура организации и культурный менеджмент. 18. Религия как социокультурное явление. 19. Образование и процесс культурного воспроизводства. 20. Правовая культура и социо-нормативная система регуляции общества. 21. Социальные параметры цифровой культуры. 22. Культура повседневности. 23. Гендерная идентичность, пол и сексуальность. 24. Ценностные основания социальных идентичностей и межкультурная интеграция. 25. Идеология как культурный феномен. Конструкт будущего как нормативно-ценностный образец. 26. Культура и этос профессиональной деятельности. 27. Социокультурное пространство науки. 28. Социокультурные конструирования телесности.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
<i>В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранта доступа к основной литературе по дисциплине, как виду учебно-методических материалов посредством обеспечения доступа к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системам) и определяет их состав:</i> <i>1. Майстрович Е.В. Социология культуры: учебник. М., 2024.</i>

ПЕРЕЧЕНЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
<i>В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранта доступа к дополнительной литературе по дисциплине, как виду учебно-методических материалов посредством обеспечения доступа к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системам) и определяет их состав:</i> <i>1. Барсукова Т.И., Лежебоков А.А. Дискурс социальной регуляции молодежных девиаций в проблемном поле социологии культуры // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2023. № 1 (314). С. 59-67.</i> <i>2. Волжина О.И. Идеально-типическая модель семьи как предмет социологии культуры // Знание. Понимание. Умение. 2012. № 3. С. 202-207.</i> <i>3. Горшков М.К., Комиссаров С.Н. Ревальвация культуры и задачи социологии // Россия реформирующаяся. 2019. № 17. С. 17-47.</i> <i>4. Корсакова И.А. Структура личности в теории и социологии культуры // Наука и современность. 2012. № 15-2. С. 62-66.</i>

АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»	Технология и организация строительства очная форма обучения	5.4.6. Социология культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)
5. Кортунов В.В. "Культура и цивилизация" как основной вопрос социологии культуры // <i>Сервис plus</i>. 2014. № 1. С. 6-14. 6. Култыгин В.П. Социология культуры или социология культурно-духовной сферы? // <i>Социологические исследования</i>. 2008. № 8 (292). С. 143-146. 7. Миликих Н.Л., Перошевич Н.М. Язык и речь в контексте социологии культуры: теоретические подходы и приоритеты // <i>Государство. Религия. Биоэтика. Право</i>. 2023. № 3. С. 67-79. 8. Петров И.Ф. Аксиологический подход в социологии культуры // <i>Бюллетень науки и практики</i>. 2020. Т. 6. № 4. С. 480-483. 9. Попов Е.А. Что изучает социология культуры // <i>Социологические исследования</i>. 2011. № 1 (321). С. 89-96. 10. Шеллер М., Малинкин А.Н. Формы знания и общество. сущность и понятие социологии культуры // <i>Социологический журнал</i>. 1996. № 1-2. С. 122-160.		

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОЧИХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
В соответствии с требованиями пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», абзаца 5 подпункта «б» подпункта 3.4. пункта 3 Требования к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации, утвержденного приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» организация, осуществляющая образовательную деятельность, обеспечивает аспиранту доступ к методическим материалам, как к виду учебно-методических материалов путем их размещения в специальном пункте информации о соответствующей программе аспирантуре «Методические и иные документы, разработанное организацией для обеспечения образовательного процесса» таблицы «Информация об описании образовательной программы» подраздела «Образование» специального раздела «Сведения об организации» официального сайта организации, осуществляющей образовательную деятельность, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в электронный адрес которого включены доменные имена, права на которое принадлежат организации, осуществляющей образовательную деятельность, по электронному адресу включающему доменное имя https://miigi.ru и определяет их состав: 1. Методические материалы для аспирантов 2024 года набора.

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Руководствуясь положениями части 2 статьи 16 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 3 Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют программу аспирантуры в части настоящей дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий, используя (применяя) на основании соответствующего лицензионного договора при проведении учебных занятий «Цифровое рабочее место сотрудника / VK Teams», при

АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»	Технология и организация строительства очная форма обучения	5.4.6. Социология культуры (для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья)
осуществлении (проведении) текущего контроля успеваемости «Madtest» (перевод наименования на государственный язык Российской Федерации: Мадтест) или встроенную функцию текущего контроля успеваемости Электронной информационно-образовательной среды «Килиманджаро». В соответствии с требованиями пункта 13 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» обеспечение аспиранту индивидуального доступа в течение всего периода освоения программы аспирантуры к электронной информационно-образовательной среде осуществляется посредством информационно-коммуникационной сети «Интернет» по электронному адресу включающему доменное имя https://eios.miigi.ru. В соответствии с требованиями пункта 15 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части обеспечения доступа аспиранту ко всем электронным ресурсам, которые сопровождают научно-исследовательский и образовательный процессы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре согласно соответствующей программе аспиранты в соответствии с законодательством Российской Федерации посредством Электронной информационно-образовательной среды «Килиманджаро». В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Килиманджаро» (раздел «Электронные образовательные ресурсы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронным библиотечным системам (библиотечные фонды и библиотечно-справочные системы): 1. ЭБС «Килиманджаро». Режим доступа: https://eios.miigi.ru, свободный – через раздел «Электронная библиотечная система» модуля «Электронная библиотека», после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Килиманджаро»; 2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: https://elibrary.ru, свободный – через раздел «Электронная библиотечная система» модуля «Электронная библиотека», после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Килиманджаро» и (или) после авторизации по логину и паролю. В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных		

требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (раздел «Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к профессиональным базам данных:

1. Научометрическая база данных «Российский индекс научного цитирования», Режим доступа: https://www.elibrary.ru/project_risc.asp, свободный;

2. Научометрическая база данных «Russian Science Citation Index (RSCI)», Режим доступа: https://www.elibrary.ru/project_rsci.asp, свободный.

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (раздел «Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы» модуля «Электронная библиотека») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к информационным справочным системам:

1. Справочно-правовая система «Официальный интернет-портал правовой информации», Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>, свободный;

2. Информационная справочная система по науке и технике, Режим доступа: <https://понятнаянаука.рф>, свободный после аутентификации в Электронной информационно-образовательной среде «Кирилица».

В соответствии с требованиями части 1 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пункта 14 Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)» в части реализации дисциплины, как обязательного компонента разработанной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, программы аспирантуры, через Электронную информационно-образовательную среду «Кирилица» (модуль «Электронные образовательные ресурсы») каждый аспирант в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к иным информационным ресурсам, а именно электронным образовательным ресурсам:



Ректор
АННИО «МИИГУ им. П.А. Столыпина»

А.А. Галушкин